

1. Horario atención a estudiantes: jueves de 11:30 a 12:30

2. Objetivos de la materia: El curso está diseñado como una introducción al desarrollo de Asia en los cruces entre la economía, la cultura y la tradición, y busca contribuir a la búsqueda de nuevas variables por fuera del pensamiento occidental.

3. Contenido

CRONOGRAMA (programación por semana)

SEMANA 1	: Introducción magistral
SEMANA 2 y 3	: Economía global en la era de Asia Lectura 1
SEMANA 4 Y 5	: JAPON: de Meiji a la 2ª Guerra Lectura 2
SEMANA 6 Y 7	: JAPON: la post guerra Lectura 2
SEMANA 8 Y 9	: COREA: del éxito a la crisis Lectura 3
SEMANA 10 Y 11	: Los tigres Lectura 4
SEMANA 12 Y 13	: China: las grandes reformas Lectura 5
SEMANA 14 Y 15	: El futuro del Nordeste asiático e India Lecturas 6 y 7

Lectura 1. Andre Gunter Frank (1998), *ReOrient*, University of California Press.

Lectura 2. Scott, Burce R. Et al. (1980), *Case Studies in Political Economy: Japan 1854 – 1977*, Harvard Business School.

Lectura 3. Kim, Chuk Kyo (2008), *Korea's Development Policy*, Korean Institute for International Economic Policy.

Lectura 4. Vogel, Ezra (1991) *The Four Little Dragons. The Spread of Industrialization in East Asia*. Harvard University Press.

Lectura 5. Vogel, Ezra (1989) *One Step Ahead in China. Guangdong under Reform*. Harvard University Press y Park Bun Soo et al. (2006) *China rising: East Asian Response*, SERI, Seoul.

Lectura 6. Senior Policy Seminar (2007), *Mapping Change in the Asia Pacific Region*, East-West Center, Honolulu.

Lectura 7. Park, Bun Soon et al. (2007), *India and the Asian Corridor*, SERI, Seoul.

4. Metodología: Método activo concentrado en lecturas, exposiciones y reflexión.

5. Competencias: sentido crítico y capacidad innovadora

6. Criterios de Evaluación (Porcentajes de cada evaluación)

30% Presentación en clase

10% Ensayo sobre el tema de la presentación

30% Ensayo que se entregará el 17 de marzo

30% Ensayo final. Criterio principal de evaluación: aporte personal

7. Sistema de aproximación de Notas definitiva: La calificación final se aproximará a medias notas: 3.0, 3.5, 4.0, etc. en donde $n \geq 0.25 = 0.5$.

8. Bibliografía complementaria:

- I. The World Bank, The East Asian Miracle. Economic Growth and Public Policy. Published for the World Bank Oxford University Press, New York, 1993
- II. Alice H. Amsdem, The Rise of "the Rest". Challenges to the West from Late-Industrializing Economies. Oxford University Press, New York, 2001.
- III. Alice H. Amsdem, Escape from Empire, The developing world's Journey through Heaven and Hell. The MIT Press, London, 2007.
- IV. Linda Fung-Yee and Chyau Tuan (eds), Three Chinese Economies. China, Hong Kong and Taiwan, Challenges and Opportunities. The Chinese University of Hong Kong, 1996. Ver en especial el capítulo 3. "Greater China: An Emerging Technological Giant?"
- V. Hagen Koo (ed). State and Society in Contemporary Korea. Cornell University Press, Ithaca, New York, 1993.
- VI. Takatoshi Ito, The Japanese Economy, The MIT Press, Cambridge, Mass, 1993
- VII. Barry Naughton, The Chinese Economy. Transitions and Growth. The MIT Press, Cambridge, Mass, 2007
- VIII. Maurice Meisner, Mao's China and After. A History of the People's Republic. Third Edition. The Free Press, New York, 1999.
- IX. Adrian Wood, North-South Trade, Employment and Inequality, Changing Fortunes in a Skill-Driven World. Clarendon Paperbacks.
- X. Oxford University Press, 1994, William R. Cline, Trade and Income Distribution, Institute for International Economics, Washington D. C. 1997 y Paul Krugman.
- XI. Johan P. Arnason, Social Theory and Japanese Experience. The Dual Civilization. Kegan Paul International, New York, 1997.
- XII. Ki-baik Lee, A New History of Korea. Translated by Edward W. Wagner with Edward J. Schultz, Harvard University Press, Cambridge, Mass, 1984
- XIII. Inmanuel C. Y. Hsü, The Rise of Modern China. Sixth Edition, Oxford University Press, New York, 2000.
- XIV. Ellen Oxfeld, Blood, Sweat and Mahjong. Family and Enterprise in an Overseas Chinese Community, Cornell University Press, Ithaca, 1993.